

КОНСТАНТИН КОТЕЛЬНИКОВ

ИВАН ЕШУКОВ

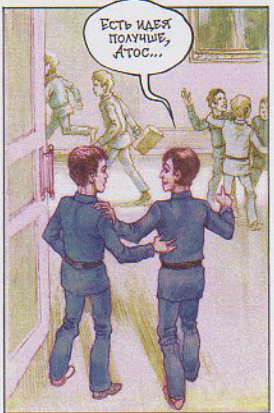
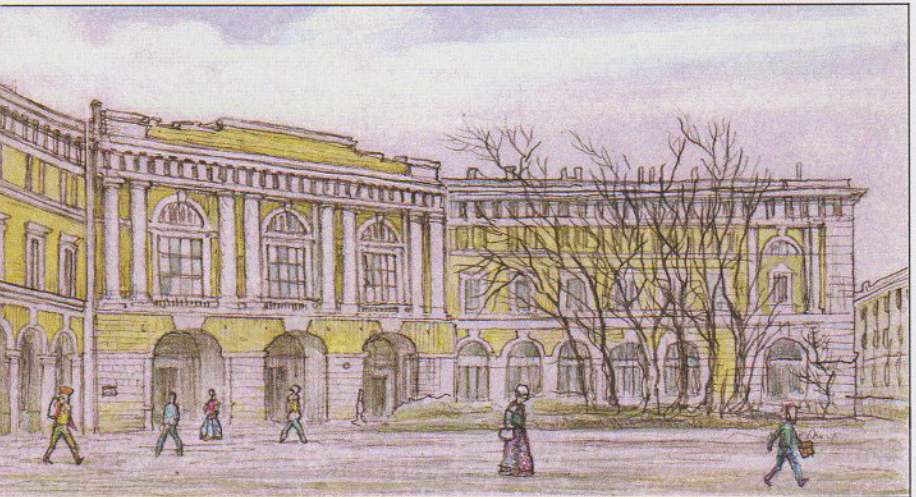
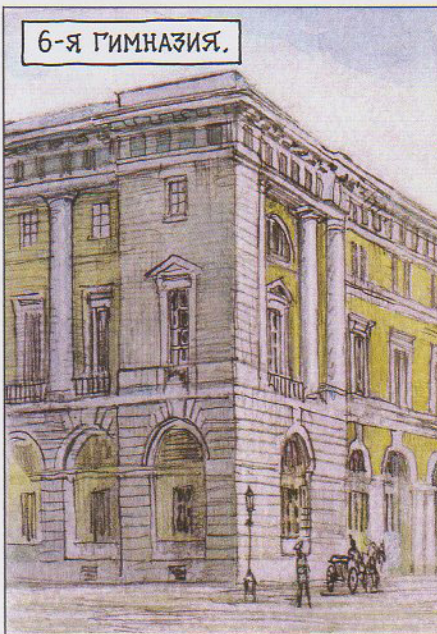
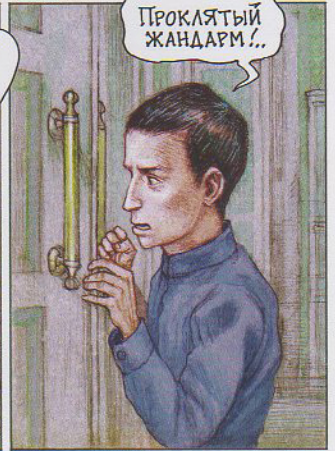
# СПАСТИ

## адмирала Колчака

Т. 3



# СПАСТИ АДМИРАЛА КОЛЧАКА



# Орден, которого не было

## История

Среди руководителей Белого движения не существовало однозначного отношения к использованию наград Российской империи для поощрения отличившихся в Гражданской войне: всё-таки русские против русских... Адмирал Колчак не возражал против использования Георгиевских крестов, но, во-первых, их не хватало, а во-вторых, хотелось подчеркнуть особый характер противостояния. Идея возрождения России ассоциировалась с новой символикой, пусть и обязательно сохраняющей определённую преемственность со старой.

В феврале 1919 года Общество художников и любителей изящных искусств Степного края, возникшее в Омске ещё до революции, провело конкурс на проекты Российского государственного герба и двух орденов, в частности — «Освобождение Сибири». В последнем случае победил художник Глеб Александрович Ильин (проект принят 25 апреля 1919 г.), и его командировали в Екатеринбург для руководства работами по изготовлению ордена в тамошней художественно-промышленной школе. Однако вскоре Екатеринбург перешёл в руки красных, и работы перенесли в Читу. В итоге

из-за нехватки времени и проблем с материалами до поражения колчаковских войск успели изготовить только пробные экземпляры. Ни один знак ордена, по видимому, так никогда и не был вручён.

## Описание

Предполагалось иметь четыре степени в двух вариантах исполнения — для военных (с казачьими шашками крест-накрест) и для гражданских (без указанных элементов). Знак ордена представлял собой золотой крест (для IV степени — позолоченный) с накладкой из малахита. У разных степеней кресты различались размером, к ордену I степени полагались ещё звезда восьмиугольной формы и широкая лента бело-зелёного цвета через плечо.

## Документ

«Орден “Освобождения Сибири” есть награда почётная, жалуемая как гражданам Сибири, так и прочим гражданам Государства Российского и подданным иностранных государств, оказавшим заслуги по освобождению Сибири от большевиков, как на поле брани, так и в государственном и общественном строительстве. Орден сей имеет четыре степени.

Число кавалеров 1-й степени — тридцать, 2-й — сто, 3-й степени — триста, число кавалеров 4-й степени не ограничено.

Награждение орденом “Освобождения Сибири” совершается верховной властью по представлению подлежащего начальства, с описанием в наградном листе особых заслуг по освобождению Сибири от большевиков».

Из Статута ордена





УДК 94 (082)  
ББК 63.3я43



С 71 Спасти адмирала Колчака — М.: ДИЛЕТАНТ, 2022 — 80 с.

ISSN 2226-6887

ISBN 978-5-91976-239-3

**Основатель проекта:**

Алексей Венедиктов\*

Супервайзер: Сергей Бунтман

Автор текста: Константин Котельников

Художник: Иван Ешуков

Авторы исторической части: Алексей Кузнецов, Константин Котельников

Шеф-редактор: Алексей Соломин

Генеральный директор: Екатерина Годлина

Заместитель гендиректора: Любовь Комарова

Редактор по художественной работе: Павел Бунтман

Младший редактор: Глафира Велиева

**Дизайн и вёрстка:**

Директор: Тимофей Андросов

Арт-директор: Валерия Чернякина

Бильдиректор: Оксана Андросова

Корректур: Марианна Максимова

\*Российские власти считают иностранным агентом

Формат 225x277 мм, бумага мелованная, печать офсетная.

Отпечатано в типографии «Вива-Стар», г. Москва, ул. Электрозаводская, 20

Подписано в печать 12.08.2022 г. Заказ № 317240

Тираж 7 000 экземпляров